

	<u>Première</u> (4 heures par semaine = 144 heures année)	<u>Terminale</u> (6 heures par semaine = 216 heures année)
Apports pratiques	80 heures (au moins 3 séquences d'APSA ¹ d'une durée minimale de 18 heures) <i>Au moins une APSA relevant de chacun des cinq champs d'apprentissage</i> <i>Possibilité de proposer des APSA identiques en Première et Terminale</i> <i>APSA au choix des équipes</i>	128 heures (au moins 4 séquences d'APSA d'une durée minimale de 18 heures) <i>Au moins une APSA relevant de chacun des cinq champs d'apprentissage</i> <i>Possibilité de proposer des APSA identiques en Première et Terminale</i> <i>APSA au choix des équipes</i>
Apports théoriques	36 heures	48 heures
Projets	18 heures	18 heures
Horaire restant à affecter	10 heures	24 heures

1. Activité physique, sportive et artistique.

Concernant l'**évaluation** sont prévus un écrit commun à tous, une épreuve orale avec pratique, une évaluation ponctuelle en mars de l'année de terminale et une évaluation par d'autres professeurs. Ce qui ne manque pas de poser certaines questions : Comment, pour la partie pratique, préserver la liberté de choix des élèves dans un format « évaluation ponctuelle » ? Comment garantir l'équité aux élèves ?

Trois scénarios ont été présentés :

Scénario 1 : Deux parties

<u>Partie écrite (culture) 20 points</u>	<u>Partie orale (pratique) 20 points</u>
<u>Durée</u> : 3 h 30 <u>Deux sujets à traiter</u> : <ul style="list-style-type: none"> Sujet d'ordre général commun à tous les candidats (sur les enjeux de la pratique physique et sportive) (2heures) Sujet au choix parmi deux (1 h 30) 	<u>Durée</u> : 30 minutes <u>Présentation de deux vidéos</u> : <ul style="list-style-type: none"> Vidéo 1 : APSA majeure, 15 minutes : 5 à 10 minutes pour la présentation de l'enregistrement audiovisuel d'une prestation physique dans une APSA (1 à 3 minutes, 1 à 3 séquences filmées en plan continu et large) ; temps restant : entretien. Vidéo 2 : APSA mineure (parmi 2, au choix du jury), 15 minutes : 5 à 10 minutes pour la présentation de l'enregistrement audiovisuel d'une prestation physique dans une APSA (1 à 3 minutes, composé de 1 à 3 séquences filmées en plan continu et large) ; temps restant : entretien.
<u>Enjeu</u> : évaluer la culture sportive de l'élève, ses connaissances théoriques dans différents domaines, sa capacité à les illustrer avec des exemples pratiques.	<u>Enjeu</u> : évaluer un praticien poly-compétent performant et critique.

La notation de la partie orale prévoit : **12 points pour la vidéo 1**, répartis en 8 points pour la performance et l'habileté et 4 points pour le commentaire et l'entretien ; **8 points pour la vidéo 2**, également répartis entre performance et habileté, d'une part, et commentaire et entretien, d'autre part.

La pratique est donc évaluée sur la base d'une vidéo...

Scénario 2 : Deux parties

<p><u>Partie écrite (culture) 20 points</u></p> <p><u>Durée</u> : 3 h 30</p> <p><u>Deux sujets à traiter</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">• Sujet d'ordre général commun à tous les candidats (sur les enjeux de la pratique physique et sportive) (2 heures)• Sujet au choix parmi deux (1 h 30) <p><u>Enjeu</u> : évaluer la culture sportive de l'élève, ses connaissances théoriques dans différents domaines, sa capacité à les illustrer avec des exemples pratiques.</p>	<p><u>Partie orale (pratique) 20 points</u></p> <p><u>Durée</u> : 30 minutes</p> <p><u>Présentation de deux vidéos</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">• Vidéo 1 : APSA majeure, évaluation pratique de l'activité choisie en majeure au sein de l'établissement par d'autres professeurs, 15 minutes : 5 à 10 minutes pour la présentation de l'enregistrement audiovisuel d'une prestation physique dans une APSA (1 à 3 minutes, 1 à 3 séquences filmées en plan continu et large) ; temps restant : entretien• Vidéo 2 : APSA mineure (parmi 2, au choix du jury), 15 minutes : 5 à 10 minutes pour la présentation de l'enregistrement audiovisuel d'une prestation physique dans une APSA (1 à 3 minutes, 1 à 3 séquences filmées en plan continu et large) ; temps restant : entretien.
---	---

Scénario 3 : Deux parties

<p><u>Partie écrite (culture) 20 points</u></p> <p><u>Durée</u> : 3 h 30</p> <p><u>Deux sujets à traiter</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">• Sujet d'ordre général commun à tous les candidats (sur les enjeux de la pratique physique et sportive) (2 heures)• Sujet au choix parmi deux (1 h 30)	<p><u>Partie pratique (pratique) 20 points</u></p> <p>Épreuve style ponctuel actuel (liste réduite d'activités)</p>
<p><u>Enjeu</u> : évaluer la culture sportive de l'élève, ses connaissances théoriques, dans différents domaines, sa capacité à les illustrer avec des exemples pratiques</p>	